



XVII. INTERNATIONALE WESTDEUTSCHE KURZFILMTAGE  
OBERHAUSEN 1971

# DIPLOM

*Viva Cariri!*

Regie Geraldo Sarno

Produktion Thomas Farkas, Pacaembu - Sao Paulo

wurde aus einem Angebot von über 1000 Kurzfilmen für das  
Wettbewerbsprogramm der Westdeutschen Kurzfilmtage ausgewählt

Für die Kurzfilmtage

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Hilmar Hoffmann'.

Hilmar Hoffmann

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Peter H. Schröder'.

Peter H. Schröder

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Will Wehling'.

Will Wehling